Оглавление

[**РАЗДЕЛ 1** 2](#_Toc180083935)

[**РАЗДЕЛ 2** 3](#_Toc180083936)

[**РАЗДЕЛ 3** 4](#_Toc180083937)

[**РАЗДЕЛ 4** 5](#_Toc180083938)

[**РАЗДЕЛ 5** 6](#_Toc180083939)

# **РАЗДЕЛ 1**

# **РАЗДЕЛ 2**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Столбец 1 | Столбец 2 | Столбец 3 | Столбец 4 | Столбец 5 |
|  | Текст1 | Ректор | Вавы | Вававыы |
|  | Текст2 | Директор | Ываыв | Вап |
|  | Текст3 | Стяжка | Ываывф | Ыфаф |
|  | Текст4 | C# | Вбабвб | йцук |

# **РАЗДЕЛ 3**

Однажды гуляла я по лесу. Наступила осень, листва на деревьях окрасилась в яркие цвета. Тревожно гудели птицы на озере: скоро наступят холода, пора бы уже улететь, чтобы в следующем году вернуться сюда вновь.

Тишину в лесу прерывали только редкие птичьи голоса и шелест ветра по сухим листам. Внезапно, я остановилась, услышав “тук-тук”. Я пошла на звук, но, как только я дошла до дерева, по котором стучал невидимый лесной барабанщик, звук раздался уже на другом стволе, словно невидимка решил поиграть со мной в догонялки.

Я обошла дерево по кругу, недоумевая, кто же стал причиной шума? Запрокинув голову, я увидела, как на толстой кленовой ветке сидит дятел. Я сразу поняла, что именно он стал причиной шума и, словно по мановению волшебной палочки он застучал твердым черным клювом по коре, оглашая лес редким “тук-тук”.

* А
* А
* А
* А
* А
* А

# **РАЗДЕЛ 4**

# 

Рисунок 1 "Блок схема"

# **РАЗДЕЛ 5**

1. Му-му
2. Война и мир